

CURRICULUM VITAE

NAVN Lene Sørensen Rose

FØDT 10.04.1968

UDDANNELSE

- | | |
|---------|--|
| 1986-88 | Matematisk / Musikfaglig studentereksamen
Hobro Gymnasium |
| 1993 | Kunsthøjskolen i Holbæk |
| 1994-99 | Danmarks Designskole, København
Institut for Visuel kommunikation |
| 1995-96 | KUA
Åbent Universitet
Kunsthistorie; Billedanalyse |
| 2006- | Århus Universitet
Kognitiv Semiotik |

BESKÆFTIGELSE

- | | |
|-----------|---|
| 1990-1992 | Arkitekterne 3 x Nielsen, Århus
Teknisk assistent, illustrator, fotograf,
modelbygger og udarbejder PR-materiale |
| 1993-1994 | Skoletjenesten, København
Tilknyttet Skoletjenestens grafiske afdeling og diverse
museer mht. fotografering og udarbejdelse af udstillinger
bl.a. på Nationalmuseet, Zoologisk Museum og Louisiana |
| 2000-2007 | Kontrapunkt A/S, Kbh
Grafisk designer (se nedenstående kundeliste) |
| 1997-2009 | Selvstændig virksomhed (se nedenstående kundeliste) |

SELVSTÆNDIG VIRKSOMHED: KUNDER/SAMARBEJDSPARTNERE

Danmarks Designskole
Designskolen Kolding
Kontrapunkt
LEGO
Copenhagen X
Byplanlaboratoriet
The European Biennial of Towns and Town Planners
Carl Bro / Danagro / International Science of Society
OLAU, Ledelseskurser for overlæger og speciallæger

Lægernes Pensionskasse
Bolig- og Erhvervsstyrelsen
Skatteministeriet
Københavns Universitet
DTU
RUC
Politikens Forlag
Thanning & Appel
Unicef
Odsherreds Kulturhistoriske Museum
Den Internationale Latterforening
Biblioteksstyrelsen
Post Danmark
TRUEMAX
DGI-Byen
Sagens Natur
Center for voldtægts ofre, Rigshospitalet
Københavnske Advokaters Retshjælp
BIJOUX / Jens E. bijouterie
STOLTZE / jewellery
MIO / jewellery
Christian Flindt / møbeldesigner
Café Europa
Restaurant 1.th
Mette Sia Martinussen
Madeleines Madteater og -madlaboratorium
Carlsberg
Dansk Arkitektur Center
CEBRA
Byggeriets Innovation
Quistgaarden

KONTRAPUNKT: KUNDER

Danske Bank
Danske Invest
BG Bank
BG Invest
Handelskammeret
DSB
DFDS
Post Danmark
Udenrigsministeriet
Eksportrådet
Københavns Universitet
CMC, Computer Mediated Communication, RUC
Måltidets Hus
Nikolaj Udstillingsbygning
Kulturministeriet
Biblioteksstyrelsen
Kunstsekretariatet
Litteraturrådet
Udviklingsfonden
Billedkunstrådet

Statens Musikråd
Teaterrådet
FAS; Foreningen af Speciallæger
Dandy / Fertin / Gumlink
Vækstfonden
OLAU; Ledelseskurser for overlæger og speciallæger
CBS; Copenhagen Business School
PROF: Producentforeningen
CSC; Evia, Erhvervsportalen
Kulturarvsstyrelsen
Aase og Einer Danielsens Fond
Børsen
Konsortiet for Brugercentreret Design
DGI-Byen
Axcel
Novo Nordisk
Statens Værksteder
Apotekerforeningen

UNDERVISNING / FOREDRAG

1998	Danagro, Carl Bro, National Science of Society
1999	Danmarks Designskole PROCES; et kompendium om den kreative proces Et samarbejde med Institutleder Finn Simonsen og Ketil Teisen
1999	Danmarks Designskole Foredrag om projektet "Offentlig informationsdesign i kulturskoven"
2000	Danmarks Designskole Foredrag om projektet "Offentlig informationsdesign i kulturskoven"
2001	Københavns Universitet Foredrag om "Branding af den offentlige sektor" , herunder om udviklingen af den visuelle identitet til Københavns Universitet
2002	Designskolen Kolding Foredrag om forskningsprojektet "Brugercentreret design"
2006	Danmarks Designskole Foredrag om projektet "Offentlig informationsdesign i kulturskoven"
2007	Danmarks Designskole Extern Censor
2008	Danmarks Designskole Extern Censor
2009	Danmarks Designskole Extern Censor

UDSTILLINGER

- 1997 Kunstindustrimusset
"Formen bag formen"
projekt fra Danmarks Designskole
- 1999 Øksnehallen
Afgangsudstilling fra Danmarks Designskole
"Blændværk"
- 2000 Blindeinstituttet, Hellerup
"Blændværk"
Støttet af Kulturministeriets Udviklingsfond
- 2003 Galleri Pi, Dag Hammarskjölds Allé 33, Kbh. Ø
Maleri, Serigrafi og foto
- 2003 Kunstmesse i Forum
Deltager på Galleri Pi's stand med maleri og serigrafi

LEGATER OG FONDE

- 1999 Legat fra Danmarks Designskole
- 2000 Kulturministeriet, Udviklingsfonden